



FONDS D'APPUI À L'ÉLABORATION ET À L'AMÉLIORATION CONTINUE DES PROGRAMMES

PROJETS FINANCÉS EN 2026-2027

Faculté	Responsable(s)	Titre du projet	Volet du Fonds*	Programme(s)	Montant
FAAAD	Bouchard, Maude Clermont, Jean-François	Enseigner avec l'IA : formation et intégration pédagogique pour l'équipe enseignante du BDG	C	Baccalauréat en design graphique	9 388 \$
FAAAD	Després, Claudia	Révision du Baccalauréat en design de produits	A	Baccalauréat en design de produits	15 396 \$
FAAAD	Roberge, Jacynthe	Élaboration du baccalauréat en design d'interaction : démarche d'analyse et de conception du programme	B	Baccalauréat en design d'interaction	19 981 \$
FD	Moradinejad, Reza	Étude de marché pour une formation destinée à des non-juristes	B	Projet de programme de 2e cycle pour non-juristes	20 000 \$
FFGG	Berthold, Etienne	Approfondir les profils d'entrée/de sortie et les compétences du Baccalauréat en développement durable du territoire	C	Baccalauréat en développement durable du territoire	18 000 \$
FFGG	Lavoie, Andréanne	Transformation du cours AGF-6100 en AGF-6015	A	Maîtrise professionnelle en agroforesterie	3 572 \$
FLSH	Fortin, Andréanne	Intégrer un profil rédaction/révision au sein du baccalauréat en communication publique	C	Baccalauréat en communication publique Certificat en révision professionnelle Microprogramme en révision linguistique et perfectionnement langagier	20 000 \$
FLSH	Létourneau, Sophie	Refonte du cours CRL-1000 Initiation à la création littéraire	A	Baccalauréat en études et pratiques littéraires	14 113 \$
FLSH	Nadon, Rachel	Refonte et mise à jour du cours de méthodologie obligatoire (LIT1000)	A	Baccalauréat en études et pratiques littéraires	14 083 \$
FMUS	Bolduc, Jonathan	Maîtrise qualifiante en enseignement de la musique au primaire et au secondaire	B	Maîtrise qualifiante en enseignement de la musique au primaire et au secondaire	20 000 \$
FMUS	Liu-Rosenbaum, Aaron	Mise en œuvre des activités professionnalisantes de fin de parcours dans le cadre d'une approche-programme	C	Baccalauréat en musique - production musicale et sonore	10 000 \$



FONDS D'APPUI À L'ÉLABORATION ET À L'AMÉLIORATION CONTINUE DES PROGRAMMES
PROJETS FINANCÉS EN 2026-2027

Faculté	Responsable(s)	Titre du projet	Volet du Fonds*	Programme(s)	Montant
FMUS	Peters, Valerie	Intégration des compétences générales dans les programmes de grade en musique	C	Baccalauréat en enseignement de la musique Baccalauréat en musique	20 000 \$
FP	Méthot, Pierre-Olivier	Élaboration d'un nouveau microprogramme interdisciplinaire	B	Microprogramme biologie et société	20 000 \$
FSA	Nappert, Pier-Luc	Fonds de développement et d'élaboration d'un programme de 2e cycle avec grade	B	Maîtrise en comptabilité	20 000 \$
FSAA	Bouchard, Chantal	Cours structurants et formation pratique en sciences de la consommation	A	Baccalauréat en sciences de la consommation	20 000 \$
FSE	Hamel, Christine	Continuum de cours méthodologiques en formation à la recherche	A	Maîtrises et doctorats en : - Administration et politique de l'éducation (APE) - Didactique (DID) - Mesure et évaluation (MEV) - Psychoéducation (PSE) - Psychopédagogie (PPG) - Sciences de l'orientation (ORN) - Technologie éducative (TEN)	19 097 \$
FSE	Wentzel, Bernard	Mise en oeuvre concertée d'un plan d'action issu de l'évaluation périodique de programmes (PPG)	A	Maîtrise en psychopédagogie Doctorat en psychopédagogie	17 744 \$
FSS	Coulombe, Simon	SIM-RI : Développement et intégration de simulations pédagogiques interactives en relations industrielles	C	Baccalauréat en relations industrielles Maîtrise en relations industrielles Maîtrise en ergonomie	20 000 \$
FSS	Kourgiantakis, Toula	Renforcer le programme de doctorat pour mieux former et soutenir la relève doctorale	A	Doctorat en travail social	14 113 \$
FSS	Lloyd, Stephanie Hébert, Martin	Mise en oeuvre du Plan d'action de la Doyenne: baccalauréat en anthropologie	A	Baccalauréat en anthropologie	19 151 \$
FTSR	Sanchez, Olvani	Mise à jour de l'alignement curriculaire	A	Doctorat en théologie pratique	19 968 \$

* Volet A : Suites à l'évaluation périodique d'un programme de grade; Volet B : Élaboration d'un nouveau programme; Volet C : Amélioration d'un programme de grade; Volet D : Intégration enjeux climatiques.